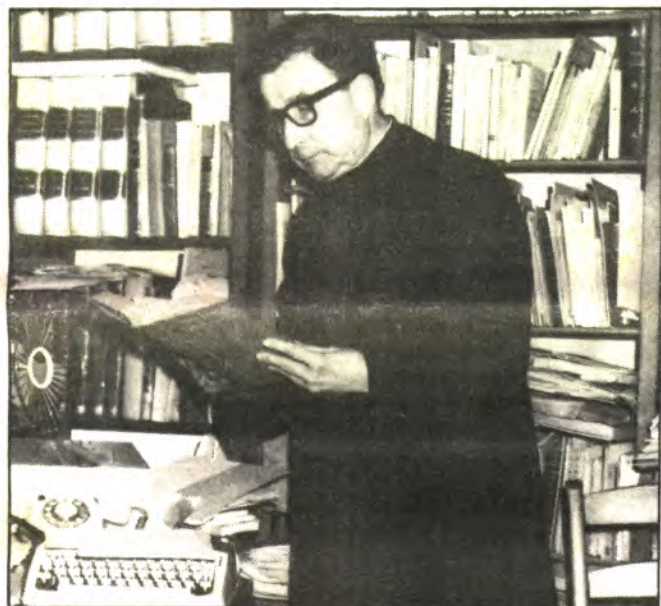




dijous

AÑO XV INCA, PRECIO
NUMERO 725 4 FEBRERO 1988 50 PTAS

Dr. Garcías Palou, un Lulista inquense de fama mundial



Importante incendio en MUNPER Las pérdidas superan los 30 millones

En la madrugada del viernes sobre las 3'30 se produjo un incendio en la fábrica MUNPER, que se dedica a la confección de prendas de piel. Dicha fábrica está situada en la calle Cardenal Cisneros. Enmarcada dentro de la barriada de «Es Cos».

Al parecer el incendio se produjo debido al incendio del telex que había en la oficina, luego el fuego se extendió por toda la fábrica. Esto es una suposición, ya que se desconocen las causas exactas del mismo.

Las pérdidas producidas por dicho incendio son cuantiosas, además del daño producido por el humo en el techo del edificio y las paredes. En la fábrica además de quemarse todo el mobiliario de la oficina, información contable, etc. El humo causó graves daños en mucho género que estaba a punto de servirse. El humo se pegó en las prendas y prácticamente la totalidad de las de color claro

quedaron inservibles, mientras que las otras estaban muy dañadas.

No se ha hecho una valoración exacta de los daños, pero había en el local mil prendas para servir, lo que hace que los daños suban muchos millones de pesetas. Incluso se supone que la cifra puede suerar los 30 millones de pesetas.

Por suerte de la materia prima poco material se quemó por lo que la casi totalidad del material se podrá emplear, por lo que con ello las pérdidas no son tan cuantiosas.

Gracias a la buena y rápida intervención del Parque de Bomberos de nuestra ciudad, pronto el incendio pudo ser controlado y de esta manera evitar que los daños fuesen superiores.

En definitiva un nuevo revés para el sector de la industria de la piel, pero que por suerte además de las cuantiosas pérdidas no se tuvieron que lamentar desgracias personales.

Por tercera vez fue boicoteado el mercado del “dijous”. ¿será la última? la respuesta hoy jueves



El patrimonio municipal supera los mil millones de pesetas



El Constancia debe anotarse el triunfo ante el Mollerusa
(Foto: Sampol).

El
Constancia
el sábado
recibe al
líder
Mollerusa



SETMANARI D'INFORMACIO LOCAL I COMARCAL

Inscrito en el Registro de empresas periodísticas de la Dirección General de Prensa, con el número 120.

DIRECTOR: Gaspar Sabater Vives.

CONSEJO DE ADMINISTRACION: Guillem Coll i Morro, Joan Parets y Serra, Gabriel Pieras i Salom, Andrés Quetglas Martorell y Pau Reynés Villalonga.

Fotógrafo: Rafael Payeras.

Precio de venta del ejemplar: 50 pesetas.

Suscripción anual: 2.000 pesetas.

REDACCION Y ADMINISTRACION: Miguel Fuster Sastre, C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos. Teléfono: 504579.

PUBLICIDAD: Andrés Quetglas Martorell, teléfono 501985; Guillem Coll Morro, teléfono 500716 y Miguel Fuster Sastre, teléfono 504579.

REPARTO: Juan M. Fuster C/ Santiago Rusiñol, 128 bajos, teléfono 504579.

IMPRIME: ATLANTÉ — Palma de Mallorca. Depósito Legal: PM 537-1974.

Nota de la Redacción

Las cartas dirigidas a la sección «Cartas al director» tienen que tener una extensión máxima de 25 líneas, mecanografiadas a doble espacio. Tiene que figurar el nombre del autor, aunque luego salta con pseudónimo, además del D.N.I.

Con relación a los artículos que «DIJOURS» no haya pedido a los distintos comunicados, no se mantendrá correspondencia sobre ellos. Y tampoco se responsabiliza si por falta de espacio salen extractados.

«LAS OPINIONES EXPRESADAS EN LOS ARTICULOS DE ESTE SEMANARIO SON UNICAMENTE IMPUTABLES A SUS AUTORES».

AGENDA

Farmacia de guardia para el próximo domingo: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Farmacia de turno para la próxima semana: Informes Ayuntamiento, teléfono 500150.

Médico de guardia: Servicio Médico de Urgencias de la Seguridad Social. Nuevo Ambulatorio, calle Músico Torrandell, junto Instituto de Formación Profesional.

Servicio de ambulancia: Servicio permanente a cargo de Centro Médico, para informes Ambulatorio, teléfono 502850 o Ayuntamiento, teléfono 500150.

Servicio de neumáticos: Ignacio Mateu, carrer des jocs, 36 y Neumáticos Inca, Formentor, 13.

Servicio de grúa: Grúas Ignaci, carrer des jocs, 36 y Hermanoso Llinás Maura (Grúas Just), calle Pio XII, 49.

Exposiciones: Oleos de Dicac, en la Galería Cu-

nium.

Discoteca Novedades: Sabados y domingos galas de moda.

Discoteca S'Escaire: Abierto cada día a partir de las 6'30.

Servicio de Urgencia

Policía Municipal: Teléfono 500150.

Ambulatorio de la Seguridad Social: Teléfono 502850.

Parque de Bomberos: Teléfono 500080.

Guardia Civil: Teléfono 501454.

Urgencias S.S.: Teléfono 502882.

Guardia Civil (COS): Teléfono 295050.

Pompas Fúnebres: Teléfono 500237.

Protección Civil: Teléfono 721040.

Electricidad (Averías): Teléfono 500700.

Teléfono de la Esperanza: Teléfono 461112.

«Un mot d'agraïment»

No som un home molt afeccionat a veure televisió, en tot cas, sí que m'agrada seguir els informatius i seleccionar un grapat de programes que em resulten inquietants i punyents per a la meua reflexió. D'entre els espais seleccionats n'hi ha un que m'esforça en seguir cada setmana. Els dimecres, ja passades les onze de la nit, compareix puntualment una veu que ja me resulta familiar i quasi imprescindible, és la veu de na Carmen Sarmiento amb el seu programa «Los marginados».

Al llarg d'aquest darrer temps aquesta dona compromesa i arriscada ens ha anat patentitzant un caramull de situacions crues de marginació política o social, econòmica o religiosa, que són tan reals com feridores per a aquell que ho mira amb ulls deixondits i cor obert. I és que la realitat de la humanitat és aquesta: una part dels humans marginam els altres amb injustícies i violència, per incoñsciència o ignorància.

Em varen comprendre també unes recents decla-

racions seves on expressava que el sentit actual de la seva vida i salut personals, donarlo a conèixer. Ella confessava que havia renunciat a tenir uns fills propis per poder acomplir la seva vocació entusiasta de descobridora d'un mon aparentment oblidat.

Amb aquestes retxes vull agrair el treball de na Carmen Sarmiento a favor de tanta gent que no té prou veu ni prou forces per donar entendre la seva passió de marginats, ella n'és el seu portaveu i així ho valor com un quefer admirable.

Amic, voldria saber-te convidar a no menysprear aquesta estona d'escola de vida que cada dimecres, uns minuts més enllà de les onze de la nit, aquesta dona ens posa a l'abast.

Després de veure el seu programa me'n vaig al llit una mica més preocupat i inquiet pel que acab de descobrir i una mica més satisfet i content perquè la televisió no és solament transmissora de l'engany de Falcon Crest.

Llorenç Riera.

ENTRE DOS MONS

La lluna y el dit

«Quan el savi assenyala la lluna, l'insensat es queda mirant el dit». No sé si és un proverbi oriental, però aquesta frase, quan la vaig llegir, em va semblar molt lúcida. L'autor explicava que així mateix passa amb les religions quan s'erigeixen en absolutes.

Es a dir que així com l'objectiu del savi és mostrar-nos la lluna, i el seu dit no és més que un mitjà, així també l'objectiu de les religions és el de mostrar-nos el sentit de la vida, però elles no són més que un instrument.

Quan la religió dona massa importància als seus ritus, a les seves normes i a la seva estructura, és a dir, quan la religió s'absolutitza a ella mateixa acaba per oblidar-se de mostrar el seu objectiu, i llavors els seus seguidors (els qui no han pogut veure més que el dit i desitgen qualque cosa més) comencen a abandonar-la perquè no hi troben la resposta que cercaven.

I és després quan, per a satisfer la seva ànsia, han de cercar una nova religió. Tal volta així es pot explicar l'actual floreciment de sectes i d'espiritualitats orientals. Tal volta així s'explica la fe en l'astrologia o en la magia i la futurologia. I tal volta també es pot explicar així el retorn de la religiositat popular. ¿I per què no, també, la necessitat de posar tot el cor en un equip de futbol, o de mitificar una idea política o un líder? I és que l'home sempre ha cercat, cerca i cercarà un motiu que doni sentit a la seva vida.

Però seguim essent insensats si ens quedam sense poder veure la lluna, embadalits una vegada més davant el dit d'un altre savi.

SEBASTIA SALOM

Cartas a Dijous

Los niños quieren paz

Queridos lectores:

Os escribimos esta carta porque hoy, día 29 de Enero, es el «Día de la No-violencia y Paz Escolar» y a nosotros, los niños, no nos gusta oír el «Telediario»: «Atentado en Zaragoza» y «hay problemas en Irak». Porque queremos que se destruyan los misiles, aviones, navíos, helicópteros, tanques, cohetes y las bom-

bas nucleares y con el dinero de la «muerte» ¡que ayuden al Tercer Mundo y a Asia.

Miles de niños murieron en Hiroshima a causa de la bomba atómica y no queremos más. Que se acabe el terrorismo y las guerras. ¡Y que se entere todo el mundo, se entere que los niños quieren PAZ! y todos nos preguntamos qué pasará mañana.

Saludos. Los niños de 5º-A de La Salle.

CC.OO. contraria a la reprivatización

Reunido el Consejo de la Federación Textil-Piel de CC.OO. de las Islas, en el día 27-1-88, se ha acordado hacer públicas las siguientes manifestaciones:

En relación a la noticia aparecida estos días sobre la privatización de la empresa pública de calzado IMEPIEL (Antigua Segarra) y el interés en su adquisición por parte de un posible comprador o grupo de nuestra Isla, esta Central Sindical hace público su rechazo al intento de privatizar dicha empresa, defendiendo el mantenimiento de IMEPIEL como empresa pública integral. Por este motivo apoyamos las movilizaciones que el comité de empresa en el que es mayoritario CC.OO., llevará a cabo el jueves 28 en Madrid y en Vall D'uxó en donde está ubicada la misma.

Por otra parte habría que

preguntarse sobre el proyecto de futuro que los posibles compradores tienen para dicha empresa preocupándonos asimismo el que se esté pensando en realizar inversiknes en el sector del calzado fuera de nuestra Isla, cuando aquí dichas inversiones son tan necesarias para relanzar el sector del calzado, y existe un plan de reindustrialización de este sector que persigue precisamente este objetivo.

En relación al citado Plan de reindustrialización elaborado por la Comunidad Autónoma, esta Federación Textil-Piel de CC.OO. lamenta que desde la Consellería de Industria no se halla tenido interés alguno por constituir la comisión de seguimiento del citado Plan; entendemos que este punto es fundamental para la aplicación y desarrollo del mismo, por lo que esta Federación piensa dirigirse a la Conselleria solicitando explicaciones de su no puesta en marcha y exigiéndola a la mayor brevedad.



CASA ROVIRA

LORENZO ROVIRA RAMIS

PINTURAS Y BARNICES MATERIAL FOTO Y CINE

J. Armengol, 1 - Tel. 50 07 63
INCA (Mallorca)

ES UNA LLAMADA Y UN RUEGO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

1º.- Diagnosticando a tiempo.
Ante la duda visitar al médico.

2º.- Ayudando a la Junta Local de cada población con el donativo fijo de SOCIO PROTECTOR, de modo que el dinero garantice un servicio permanente de investigación y campañas preventivas.

ES UNA LLAMADA Y UN RUEGO DE LA ASOCIACION ESPAÑOLA CONTRA EL CANCER JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

El patrimonio municipal inquense asciende a 1.091.908.000 de pesetas

No hace mucho tiempo que en una sesión plenaria fue aprobado el inventario de los bienes del Ayuntamiento inquense, que supera los mil millones de pesetas, pero con exactitud no conocíamos los diferentes edificios o propiedades del Ayuntamiento inquense. Por lo que hemos creído interesante dar a conocer a nuestros lectores estos edificios o bienes y los valores en que han sido estimados cada uno.

Por otra parte hay que decir que el Ayuntamiento tiene en propiedad una serie de vehículos para la brigada de obras, o para servicio de la policía municipal, así como material de oficina y otros enseres que si bien son propiedad no están valorados. Lo que sin duda haría que esta cantidad hubiese considerablemente.

Los bienes o inmuebles propiedad del Ayuntamiento son los siguientes: Casa Consistorial (Plaza de España, carrer Major, carrer Hostals) 122.560.000 pesetas; Residencia Miquel Mir, calle San Francisco, Miguel Mir y Torrente 30.468.000 pesetas; Edificio de «Sa Quartera» (calle Bisbe Llompart, Antonio Fluxá y Plaza de «Sa Quartra»

21.000.000 pesetas; edificio Santo Domingo (Plaza Santo Domingo) 41.265.000 pesetas; Casa de Cultura y Centre de Salut, carrer de Dureta y Cueto 50.950.000 pesetas; Mercado cubierto de Abastos (calle de Sant Francesc, Miguel Durán, Pau y Murta) 180.000.000 pesetas; Casa Santo Domingo (plaza Santo Domingo) 5.500.000 pesetas; Polideportivo municipal (carretera Palma-Alcudia) 117.000.000 pesetas; Viviendas para maestros (Avda. Jaime I) 56.000.000 pesetas; cementerio municipal (carretera de Sencelles) 52.500.000 pesetas; Finca anexa al cementerio Municipal (o c'as Majoli) 4.000.000 pesetas; Edificio nuevo matadero (carretera de Artá) 65.000.000 pesetas; Solar procedente de la finca de Ca's Batliu (calle de Llubí) 5.350.000 pesetas; Duperadora camino de Son Ramis 230.000.000 pesetas; Finca Es Carnatge (camino viejo de Alcudia) 2.000.000 pesetas; Finca Son Catlar (Camino de Son Catlar) 2.000.000 pesetas; Finca de Son Fiol (Camino de Llubí) 14.300.000 pesetas; Finca Es Serral y Molins 14.000.000 pesetas; Finca Es Serral 7.000.000 psetas; «La Creu d'en Roca» (cami-

La depuradora del camino de Son Ramis, valorada en 230 millones es la pieza de más valor

no viejo de Alcudia) 1.000.000 pesetas; Finca de Cristo Rey (camino viejo de Lloseta) 7.050.000 pesetas; Vienda Ca'n Lopez 3.200.000 pesetas; Solar «Cas metge» (Carretera Palma-Alcudia) 8.900.000 pesetas; Solar Sor Clara Andreu-carrer Chopin 12.500.000 pesetas; Antiguo matadero (edificio de la calle Gloria y Plaza Fuente) 10.400.000 pesetas; otros edificios y parcelas sobrantes 25.273.000 pesetas.

Como hemos dicho el edificio de más valor es la depuradora, le siguen el mercado cubierto de abastos, el edificio de la Casa Consistorial y el polideportivo municipal.

Sin duda una cantidad importante de edificios y locales que hacen que el patrimonio del Ayuntamiento inquense sea una cantidad importante y digna de destacar.

Guillem Coll
Fotos: J. Riera



Los edificios del Ayuntamiento suben muchos millones

Conferencia sobre la problemática y el mundo de la droga

Organizado por «Els pares de l'Esplai S'Estorneu» tendrá lugar una charla coloquio sobre la drogodependencia. Por tal motivo ha aceptado dirigir la misma el responsable del «Projecte Home» aquí en nuestra isla que desde hace varios meses y por iniciativa del Obispado se ha puesto en marcha, nos referimos a Mn. Bartomeu Catalá Barceló. Persona de sobras conocida en nuestra ciudad por su estancia en la vecina villa de Mancor de la Vall y también como profesor del Instituto Berenguer d'Anoia de Inca.

El «Projecte Home» es un programa para la recuperación de los toxicómanos. Tiene tres fases: 1ª Acogida; 2ª Comunidad terapéutica y 3ª Comunidad de reinserción.

Se ha invitado para esta conferencia a todas las Asociaciones de Padres de Inca para que puedan favorecer la mejor información sobre la drogodependencia y su posible recuperación. Igualmente está destinada a la juventud, al profesorado, padres y todas las personas que están interesadas en este tipo de problemática.

Este acto tendrá lugar el viernes día 5 de febrero, a las 9 de la noche, en el salón de actos del Casal de Cultura, carrer de Dureta. Debido a la importancia del tema se espera la presencia de numeroso público al acto. Por otra parte hay que señalar que «Els pares de l'Esplai» quieren organizar otros actos sobre distintos temas de la problemática actual.

G. Coll

AÑO NUEVO, FORD NUEVO... CON NUEVO INTERES.

Durante el mes de Enero es todavía más fácil comprar un Ford. Fijese: hemos bajado el interés de toda la financiación

5,9%

a sólo el 5,9%. Con una entrada del 20% y hasta 36 largos meses para pagar.

Como ejemplos, aquí tiene unas cifras de lo que Vd. se puede ahorrar:

En un Fiesta XR2,	hasta 240.345,— Ptas.
En un Escort Ghia 1.6i,	hasta 286.650,— Ptas.
En un Orion Ghia 1.6i,	hasta 293.265,— Ptas.
En un Sierra Ghia 2.0i,	hasta 487.305,— Ptas.
En un Scorpio Ghia 2.9i,	hasta 764.033,— Ptas.

Venga a su concesionario Ford y celebre el año nuevo con su nuevo Ford. El interés y la entrada son lo de menos.

Red de Concesionarios



RADIO BALEAR
· INCA ·



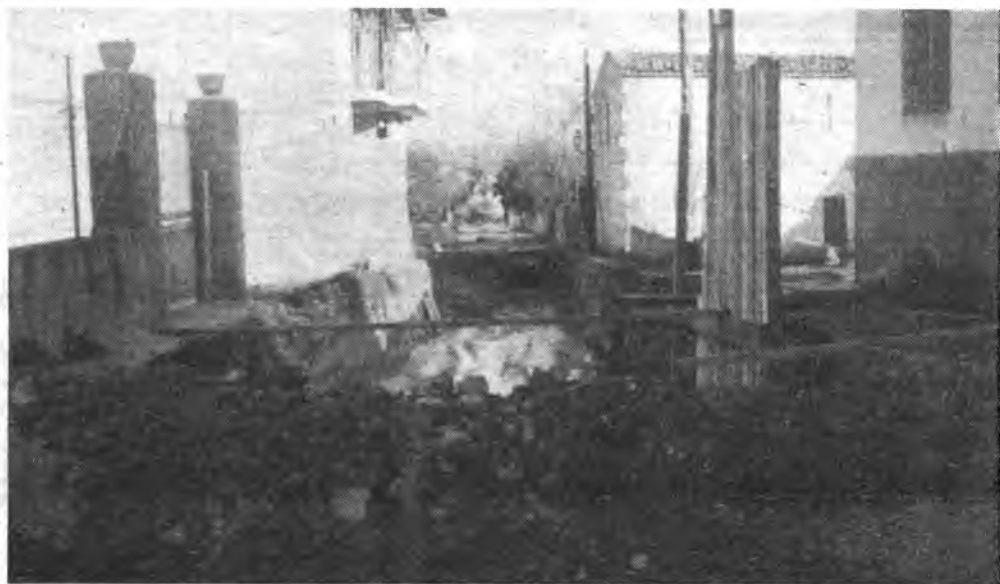
MOTOR MALLORCA, S.A.



DISENO Y CALIDAD

Avda. General Luque, 444 - Tels: 502100 / 501732 - INCA

DISENO Y CALIDAD



Las obras de mejora del torrente de Biniarroy, a buen ritmo (Fotos: J. Riera).

Mancor de la Vall

Se están realizando a buen ritmo las obras de encauzamiento del torrente de Biniarroy

Se espera que con motivo de las fiestas patronales, las obras estarán terminadas

Se están llevando a cabo a buen ritmo las obras de encauzamiento del torrente de Biniarroy, con estos trabajos se evitarán los desbordamientos y las consiguientes inundaciones y los vertidos de aguas residuales. La obra la está realizando la empresa Fomento de Obras y Construcciones y el costo de la misma oscilará sobre los 46 millones de pesetas, de los cuales la Consellería de Obras Públicas aportará la subvención del 75% del total, el resto será a cargo de las arcas municipales mancorenses,

con un crédito de 20 años para abonarlo.

En dicho proyecto consta las obras de saneamiento y de encauzamiento del torrente, con lo que se eliminarán los frecuentes desbordamientos que se producían durante la temorada de fuertes lluvias y que producían muchos daños materiales a un importante sector de vecinos perjudicados. También se evitarán los vertidos de aguas residuales de las viviendas que están junto al torrente.

En estos momentos el to-

rrente no cumplía su función de evacuar el agua procedente de las lluvias y debido a distintos elementos que había en el mismo, hacía que fuesen constantes los desbordamientos en su desembocadura.

Hace unos años las calles de Lepanto, Rabla de José

Ferrer y Cruz, servían de cauce del torrente. Dicho cauce fue cubriéndose poco a poco alrededor de los años 50 se construyó una galería que es la sección útil del torrente debajo de las mencionadas calles. La galería finaliza en la calle Cruz y desde allí el torrente transcurría por su cauce natural abierto hasta su encauzamiento a comienzo de los años setenta.

Al ir construyéndose la red de alcantarillado las viviendas situadas a ambos lados del torrente, enviaban las aguas residuales a dicha galería, que luego al salir de la obra transcurren por el tramo encauzado.

Se ha desestimado la desviación del cauce actual, y se ha inclinado por la mejora de la conducción subterránea mediante la construcción de un cajero de hormigón que mejorará la capacidad hidráulica del tramo y la supresión de la actual galería, evitándose los vertidos de aguas residuales y los consiguientes problemas de carácter sanitario.

La realización de la obra de encauzamiento tiene que resolver el drenaje de las aguas residuales, esto se hará construyendo unos colectores y luego se harán con normalidad las obras. Las obras de saneamiento constituirán la colocación de dos tuberías, una a cada lado de la obra centrarla con los pozos consiguientes.

Se espera que las presentes obras estarán terminadas antes de las próximas fiestas patronales de la villa. Esta mejora suspirada por muchos vecinos será sin duda una de las más importantes realizadas en los últimos años. Al tiempo que se habrá solucionado un viejo y eterno problema.

M.G.



Aspecto del homenaje a Torrandell. (Foto: Payeras).

Magnífica conferencia sobre el músico Torrandell

El pasado jueves día 28 en el Centro Socio Cultural de Inca dependiente de la Consellería de Educación y Cultura se celebró un acto conmemorativo con motivo del XXV aniversario de la muerte del gran compositor Antonio Torrandell, Hijo Ilustre de Inca.

Presidieron el acto el Director del Centro Socio Cultural Francisco Homar y la Concejal de Cultura del Ayuntamiento Juana

María Coll.

Un numeroso público alrededor de 200 personas entre las que se contaba a familiares del maestro Torrandell siguieron con toda atención la magnífica conferencia del crítico musical Gabriel Sabraffin, quien con profundo conocimiento y con pinceladas humanas muy atinadas recorrió la biografía y obra musical del gran compositor inquense.

Al final el público premió

con larga ovación la conferencia perfecta de fondo y forma. Un homenaje más en el que hay que destacar la presencia de los hijos del músico Bernardo y Juan Ant' Torrandell, así como sus familiares. Que sirve para demostrar el aprecio que los inquenses tienen hacia Torrandell, que supo pasear por toda Europa el nombre de nuestra ciudad.

GUILLEM COLL
Fotos: Payeras

Rastrillo a beneficio de Manos Unidas

Como ya viene siendo habitual en estas fechas se celebrará en las dependencias del Centro de Expositores de nuestra ciudad durante los días 12, 13 y 14 del presente mes de febrero el habitual «Rastrillo» a beneficio de «Manos Unidas» (XXIX Campaña contra el hambre). El horario será desde las 16 a las 21'30. En dicho rastrillo habrá ropa nueva y también usada, algunos cuadros, zapatos, juguetes, artículos de decoración, objetos regalo, etc.

Se espera que la gente como en anteriores ocasiones acuda y colabore con este humanitario fin. Al mismo tiempo las personas que quieran colaborar pueden ponerse en contacto llamando a los teléfonos 500250 y 500930. Que en

nombre de «Manos Unidas» boraciones que se hagan. agradecerán todas las cola- Gece

L'ESCOLA D'ADULTS D'INCA: situada en els mòduls des Campet des Tren. Organitzarà durant aquest mes de febrer les següents activitats:

— El CENTRE D'ESTUDIS GABRIEL HOMAR ens vendrà a donar un cicle de conferències anomenades «EUROPA». Els dies 2, 10, i 16 dels abans dit mes de febrer, a les 19'30 hores. El lloc: Campet des Tren.

— Després els dies 15 i 17 de febrer; hi haurà a SA QUARTERA una MOSTRA D'INFORMATICA; JOCS DIDACTICS, TRACTAMENT TEXTOS i FULLS DE CALCUL. Amb el suport tècnic de DISCOIN S.A.

Es convida a tots els interessats.

ESCOLA D'ADULTS D'INCA

BAR

CERVECERIA

El Rincón del Amanecer

SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS
BARBACOA

Alférez Ribas Santandreu s/n.
07004 Palma de Mallorca

75 14 83

PROMOCION
ENERO - FEBRERO
20% DESCUENTO
VARIOS MODELOS
DE COCINAS EN
PARSA FORLADY
PLAZA ESPAÑA, 24
INCA - TEL: 501013

DE "DIJOURS" A "DIJOURS"

Coordina Guillem Coll

Joan Rosselló

Mañana viernes día 5 inaugurará una exposición en la Cafetería Platinus, que inicia una serie de exposiciones (carré Salord, 29-INCA), el artista inquense Juan Rosselló Bauzá, que presentará una selección de acuarelas. Juan Rosselló, domina el oficio y consigue una obra sumamente interesante. Hace tiempo que no ha expuesto Juan Rosselló en nuestra ciudad y sin duda podemos decir que ha

depurado su estilo y la obra es más interesante. Esta exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 22 de febrero.

Pere Llabrés

Sigue la actividad en cuanto a nuevas publicaciones del canónigo inquense Pere Llabrés, ahora coincidiendo con el centenario de la canonización de San Alonso Rodríguez (el santo portro de Montisón) nos ofrece una biografía del

mismo. Una biografía sencilla en la que pretende acercar la figura del santo jesuita a todos los mallorquines. Esta obra lleva por título «Ja venc Senyot!». La vida de Sant Alonso Rodríguez.

Antonio Rovira

El domingo clausuró su exposición en la sala de exposiciones de la Banca March de Manacor, el pintor inquense Antonio Rovira. Una exposición que ha constituido un nuevo éxito artístico en la carrera del pintor. Ya que su obra es sumamente interesante. En cada exposición que realiza Antonio Rovira, hay que comprobar su evolución como artista y su obra más madura y de mayor calidad. Prueba de lo que decimos es que la obra de Antonio Rovira, ha sido muy bien recibida por el público de fuera como en Madrid y también en Londres, Nueva York y Méjico:

Nuestra felicitación por este nuevo éxito artístico conseguido en su carrera y esperemos que continúe su camino ascendente.

Jerónima Clar

En la pasada semana les informábamos que los tradicionales «geganta i gegant d'Inca» estaban en el taller de restauración y que estrenarían traje, por un error involuntario no pudimos dar el nombre de la persona que realizará los nuevos trajes de estos simpáticos personajes, se trata de doña Jerónima Clar, que cuenta con la colaboración de un grupo entusiasta de la tercera edad del club del pensionista. Próximamente estos dos personajes estarán en la casa Consistorial para el deleite de todos los inquenses que podrán observar su nueva imagen.

Metereología

Según datos facilitados por el Hno. Antonio Carbonell, del Servicio Meteorológico La Salle, durante el mes de enero la temperatura máxima registrada fue de 19, 2° C día 4; mientras que la temperatura mínima fue el día 21 con 7,2. Media de las máximas 14,3°. Media de las mínimas 9,9°. Con relación a la pluviometría. El total del mes es de 46,1 litro metro cuadrado. Destacando los 13,5 l. el día 17.

Excursión a ses Coves de Son Pou

El próximo sábado día 6 de febrero organizado por el Gelsin (La Salle), tendrá lugar una excursión a «Les Coves de Son Pou (Santa Maria). A las 8'45 se saldrá de la estación del ferrocarril. Mientras que a las

10'45 se saldrá del patio del colegio La Salle.

Nou Testament

El pasado jueves fue presentado en Palma el libro «Nou Testament» que se ha editado para uso de las tres islas. Con un lenguaje sencillo y ameno se ha editado esta obra que se pretende que pueda estar en todas las casas. Las personas interesadas en adquirir el mismo podrán hacerlo en las parroquias de nuestra ciudad.

Radio Balear

El pasado viernes por la noche se organizó una fiesta en la Discoteca Bruixes del Foro de Mallorca, para conmemorar el 5° aniversario de la emisora inquense Radio Balear. Que se estableció en nuestra ciudad el 28 de julio de 1982. Desde este día hasta ahora ha ido afianzándose en nuestra ciudad y también en toda la Part Forana. Nuestra felicitación por este aniversario que se cumplió y el deseo de que puedan cumplir muchos más. Esto sin duda serviría para que la emisora se hubiese afianzado definitivamente en Inca.

Esplai s'Estel

Continúan las actividades del Grup d'Esplai S'Estel de la Parròquia de Cristo Rey de nuestra ciudad, el pasado sábado realizaron una visita a las nuevas dependencias del Parque de Bomberos de nuestra ciudad. Mientras que para el sábado día 6 continuarán las actividades en la Parròquia de Cristo Rey este año las actividades las realizan quincenalmente con la presencia de muchos niños.

Didac

Sigue abierta hasta el próximo día 13, la exposición en la Galería Cuniun del artista catalán Didac. Una exposición interesante, donde el artista gerundense nos muestra su dominio del oficio y su buen hacer. Una exposición interesante que sin duda gustará a todos los aficionados a la pintura.

Cruz Roja

Para hoy jueves a partir de las 6'30 de la tarde la Unidad de la Cruz Roja se situará en la Plaça de Mallorca, junto al Bar Sa Punta, para proceder a la extracción de sangre de las 6 a las 9 de la noche.

Club del Pensionista

Esta noche habrá la tradicional cena de los jueves y luego fiesta y animación a cargo de Manuel Vitaller. Esperemos que nuevamente haya mucha animación en esta fiesta.



Detalle del año anterior.

Ultimado el programa de las próximas fiestas del carnaval 88

Las próximas fiestas del carnaval se encuentran a un paso y en los últimos años se ha podido observar como estas fiestas cada año van a más y se ha recuperado unas fiestas que durante muchos años estuvieron interrumpidas. Hay que destacar que todos los actos son gratuitos. Los mismos son organizados por el Ayuntamiento, Club d'Esplai S'Estornell, OCB, Colegio Ponet, Asociación de la Tercera Edad del Club del Pensionista; Grup Xiroi, Unió de Pagesos, Av. «Ponent», Cooperativa Pagesa, Colegio «Llevant», A.V. Ca'n López, APA San Vicente de Paul, A.V. So N'Amonda, APA La Salle, Col·legi d'Adults, Noves Generacions A.P. Joves d'Esplai d'Inca y Santo Domingo.

El programa de actos es el siguiente, aunque a última hora puede haber algún que otro cambio.

Jueves día 11 de febrero: Celebración del Jueves lardero. A las 18 de la tarde de celebración y desfile de «Sa Rueta», animada por Las Majorettes del Colegio La Salle, La Banda Unión Musical Inquense, Escola Municipal de Ball y Grup de Joves de l'Esplai.

El itinerario que seguirá «Sa Rueta» será el siguiente: concentración en la Plaça de Sa Quartera, Bisbe Llompart, Comerç, Plaça d'Españya, donde se realizará la «crida de carnaval» a cargo de Jaume Serra; seguirá por el carrer Major, Sirena, Plaça d'Orient y Plaça de Mallorca.

Una vez la comitiva haya llegado a la «Plaça de Mallorca» habrá juegos, bailes, canciones, refrescos y obsequios para todos los niños que hayan participado en «Sa Rueta».

Sábado día 23- Gran diada de «Sa Rua 88». A las 10'30 en la barriada de «Crist Rei», exhibición de disfraces infantiles en el Restaurante «Ca'n Guillem» calle Gral. Weiler. Al mismo tiempo y en el citado lugar espectáculo infantil,

con el Grup S'Estornell, juegos y canciones. Y actuación de Música Nostra.

A las 5 de la tarde, en la Avinguda de Lompoc y en la Gran Vía de Colón, concentración de todas las personas participantes en «Sa Rua 88», disfraces, comparsas y carrozas. Seguidamente comenzará «Sa Rua».

El desfile seguirá el trayecto de Avinguda de Lompoc, Gran Vía de Colón, Gral. Luque, Ramón Llull, Bisbe Llompart, Jaume Armengol, Murta, Born, Verge de Lluc, Campana, Orgue, Pl. Sirena, Pl. Orient, Major y Comerç, por dos veces.

Habrà mucha animación a cargo de los grupos Unión Musical Inquense, «Trempe Tropical», Majorettes La Salle, Fetuchini, Banda de Música y Comparsas 88.

A las 10 de la noche baile de disfraces en el Mercantil, organizado por el Ayuntamiento. Los conjuntos musicales «Orquestina d'Algaida» y «magic Duo» anirán la velada.

Durante el baile, se harán publicos los resultados de los concurso de carrozas y comparsas y disfraces. Seguidamente se entregarán los premios a los ganadores. La firma «Eurocarnavales» entregará un trofeo al primer clasificado de cada modalidad.

También a las 10 de la noche en la barriada de Cristo Rey, baile de disfraces en el Restaurante «Ca'n Guillem», con el conjunto Cristal Quartet.

Domingo día 14 de febrero. A las 10 de la noche, «baile de disfraces» en Club del Pensionista, amenizado por una orquesta.

Martes día 16 de febrero. Entierro de «Sa Sardina».

A las siete de la tarde, encendido de «fogarons» en la Plaça des bestiar y suelta de fuegos artificiales. Seguidamente «torrada de sardinas». La fiesta estará animada por la Revetla d'Inca y el Grup Baladre.

Guillem Coll
Fotos: J. Riera.

Concurso de redacción «Dijous Bo» 1987 Tema: «Mi Pueblo»

El sol se despierta entre sus sábanas, desperezándose lentamente. La bola rojiza empieza a salir, entonces mi pueblo empieza a vivir, su corazón palpita como el de un niño pequeño.

Las gotas de rocío suenan por los tejados yendo de un tejado a otro igual que de duendes se tratara.

Me despierto y veo todo mi pueblo alegre y sereno que empieza a despedir a sus gentes que van al trabajo.

Es bastante tranquilo. Cada día vienen a despertarme gorrones piando alegremente.

Quiero mucho a mi pueblo, porque es «mi pueblo», en él vivo, en él me cuidé y en él nací.

Por la tarde, en el ocaso, el sol rojizo con colores malvas y violetas se esconde metiéndose entre sus sábanas. Entonces mi pueblo se viste de luces encendiéndose todos sus ojillos.

Mi pueblo es como un árbol, el cual cada día va creciendo poco a poco, el viento hace que sus cabellos jueguen enredándose y cada día mi pueblo crezca como ese árbol. Los pájaros revolotean entre sus cabellos con inocencia infantil.

A mi pueblo le gusta que le amen porque mi pueblo es como un niño pequeño al cual le gusta que lo cuiden y mimen.

En mi pueblo se imparte justicia a cada persona, por eso mi pueblo es un gran ejemplo de buen pueblo.

Mi pueblo tiene de todo y



muchos comercios e industrias de la piel. Mucha de su gente va a trabajar allí.

Al amanecer se huelen olores frescos y de verdor natural. Al levantarme siento una sensación de bienestar por lo natural que es mi pueblo.

Me gusta querer a mi pueblo y que lo cuiden para cada día sea más agradable vivir y trabajar en él.

Mi pueblo va buscando nuevas sensaciones de libertad y bienestar de sus ciudadanos.

Por la noche este frescor se convierte en alegría.

Mi pueblo está situado casi en el centro de nuestra querida isla en unas tierras fértiles pobladas por gente laboriosa.

El cielo de mi pueblo siempre resplandece con las nubes y con el sol que hacen que este «mi querido pueblo», sea la esperanza de las buenas gentes que lo habitan y trabajan.

ALFONSO REINA
FERRAGUT

Lema: Pirámide nº2332.
(1º Premio E.G.B.
Grado Superior)

VENDO PISOS A EXTRENAR LLAVES EN MANO

Desde 110 m2 a 150 m2
(3 y 4 Dormitorios
y uno o dos baños)

En Calle Balmes (esquina C. Formentera)
INCA - Informes Teléfono 50 04 11

La verdad es que no sabemos como empezar esta información, y decimos esto ya que nosotros como alguien ha querido insinuar no inventamos nada ni estamos defendiendo a capa y espada una postura. Este no es nuestro estilo, nosotros intentamos reflejar la opinión sobre este tema y lógicamente acudimos a las fuentes de que disponemos. No somos adivinos ni sabemos lo que ocurrirá en el futuro. Decimos esto porque al parecer hay otras personas que conocen lo que ocurrirá en el futuro y este no es el estilo de «Dijous». Hay otros que con rabietas y empleando el pataleo pretenden tirar lo que hacen los demás por los suelos. Pero la gente de Inca que es inteligente conoce a las personas y sabe valorar una y otra información, sabrá sin duda pesar cada una.

Según supo esta redacción y lo dió a conocer a nuestros lectores el lunes se celebró una reunión entre los representantes de los vendedores ambulantes y el Ayuntamiento inquense, según la información facilitada se había llegado a un acuerdo y los vendedores ambulantes terminarían su actitud de huelga y el jueves —es decir el día 28— vendrían a Inca con total normalidad cosa que no ocurrió.

Nuestra redacción a las 8 de la mañana estuvo por las calles céntricas, que habitualmente se colocan los vendedores ambulantes y con sorpresa pudo observar esta actitud de huelga por tercera vez consecutiva. Esta actitud sorprendió a todos, ya que se creía que se había solucionado el tema cosa que no ocurrió.

Muchas furgonetas y coches particulares estaban en los puestos dedicados a

Por tercer jueves consecutivo los vendedores ambulantes boicotearon la celebración del tradicional mercado del «dijous»

la venta, aunque sin colocar sus puestos, a pesar de que pasaba el tiempo y no se llegaba a una solución. Hay que destacar que la presencia de los vendedores ambulantes era menor que otras veces. Podemos decir que esta redacción pudo observar como había un «placer» que había montado los artículos de limpieza junto a la «Banca March» carrer Major y debido a las amenazas de que fue objeto optó por desmontar el mismo. Hubo otros placers que querían montar sus puestos, pero todos tienen miedo debido al ambiente que hay. Nosotros en nuestro itinerario por el mercado oímos a unos vendedores que dialogaban entre ellos y decían que semanalmente tenían que acudir a Inca y que se tenía que seguir en esta actitud de huelga y si alguien montaba su stand proceder a su derribo. Incluso en el Ayuntamiento llegaron estas denuncias de que habían sido objeto. Aunque todos tienen miedo y prefieren estar a la expectativa antes de montar su «stand».

Lo cierto es que desde las nueve de la mañana hasta las doce prácticamente muchos vendedores estaban congregados en la plaza de España esperando que alternativa seguir, pero lo cierto es que no se llegó a una solución y por tercera vez consecutiva no se llegó a un acuerdo.

Representantes de los vendedores ambulantes se entrevistaron con una re-

presentación del consistorio y señalaron que el lunes se había llegado a un principio de acuerdo y se tenía que comunicar a sus asociados y a la prensa. Igualmente representantes de los vendedores por un megáfono pidieron a los congregados si querían seguir o no en su actitud de huelga y la mayoría con el brazo levantado dijo que sí. Tal vez si esta votación se hubiese realizado de otra manera el resultado hubiese sido distinto.

Lo cierto es que estos vendedores se desplazaron hasta el lugar donde están los vendedores de frutas y verduras y les pidieron que el próximo jueves siguiesen esta actitud de huelga. Por lo que uno la verdad es que no sabe que puede ocurrir. Lo cierto es que nuevamente estaban en Inca en las calles circundantes al mercado de abastos los vendedores de frutas y verduras, los vendedores de flores y plantas en la plaza de España y los vendedores de «plantas» en la Plaza del bestiar.

Estuvimos hablando con el responsable de la delegación de servicios del Ayuntamiento inquense y responsable del área de mercados del ayuntamiento inquense Juan Llabrés, que nos manifestó que el lunes se había llegado a este acuerdo. Y se acordó que hasta el año 90 no se revisarían las tarifas, por lo que hasta el año 91 estas no subirían. Igualmente Juan Llabrés, nos informó que se habían hecho unos carnets que los vendedores que vengán a Inca tienen que llevar, en los mismos se dice que a las 8 de la mañana tienen que tener su stand montado y no pueden retirarse antes de las 13 horas. Igualmente se explican una serie de normas de sanidad. Igualmente siguió informando que el próximo jueves día 4 de febrero sin el citado carnet no pueden venir a vender a Inca.

Representantes del sector de frutas y verduras en dos grupos de 20 personas acudieron en la casa consistorial para pedir al alcalde que postura tomar con relación al próximo jueves, debido a las amenazas que habían tenido. El alcalde les pidió que viniesen al mercado sin miedo.

Por otra parte Juan Llabrés nos dijo que no sabía si mantendrían o no otra reunión con los vendedores ambulantes, si ellos lo piden tal vez sí. Pero no tienen que decir un día sí o al siguiente no. Nosotros mantendremos los precios que se aprobaron en el pleno. No podemos ceder a las amenazas.

Juan Llabrés nos manifestó que 24 de los vendedo-



res ambulantes a las 13 horas ya habían abonado su stand, igualmente 98 del gremio de frutas y verduras habían hecho lo suyo. En el Ayuntamiento inquense hay 300 solicitudes de licencia, que se entregaran los carnets para que puedan vender.

Seguía diciendo «yo pido a los que hayan presentado la licencia que vengán al ayuntamiento a retirar el carnet y que vengán a vender a Inca, que no tengan miedo a las posibles amenazas, el Ayuntamiento en caso necesario ya obrará de la manera que crea oportuna».

Finalmente nos dijo que caso de no venir los vendedores a Inca se entendería que renuncian a los puestos habituales, por lo que el Ayuntamiento entregaría los mismos a las personas que los solicitasen. Terminó diciendo que los vendedores que vengán, hay una «psicosis» de miedo, que vengán que no pasará nada. El Ayuntamiento ofreció protección a un grupo de vendedores que querían montar y que luego por otras causas no lo hicieron.

¿Qué ocurrirá en el futuro? Sin duda es difícil de predecir en muchos años no se había llegado a este extremo. Mientras el Ayuntamiento quiere que se mantengan unos acuerdos, los vendedores dicen sí, y luego dicen no. Si a esto añadimos amenazas y que algunos estuvieron a punto de llegar a las manos parece que el acuerdo no es posible.

Los que quieren vender tienen miedo a las represalias y por lo tanto habrá que esperar acontecimientos, con esta actitud de huelga comercios de alimentación bares y cellers, ven que sus establecimientos pierden dinero con relación a los días normales de mercado. Lo cierto es que con esta actitud todos salen perdiendo, principalmente la ciudad.

Guillem Coll
Fotos: Payeras

ARXIU MUNICIPAL D'INCA

Un plenari bastant militar (1795)

Avui, si ho permeteu, faré la simple transcripció d'un document que està inserit al Llibre de Concels, 1791-1799 (I-1-9 provisional). Si hom hi para esment el trobo bastant interessant. Es com se segueix:

“En la villa de Inca del Rno. de Mallorca a veinte de Dizre. de mil setecientos noventa y cinco estanto juntos y congregados en la Sala Consistorial de esta villa los Magcos. Joaquín Masip y Vich Bayle Rl., Gerónimo Llompard, Salvador Maure, Bartte. Ramis y Juan Buades, Regidores, Miguel Escarrer y el Sr. D. Jayme Capó, diputados, y D. Bartte. Danus sindco. Person. se propuso por el Regidor Decano que lastimado de la molestación en que se ven continuamente estos vezinos con los alojantos. que sienten de la tropa que transita por esta villa, que va de la Ciudad de Alcudia y villa de Pollensa a la capital de Palma, así de Infantería como de Cavallería; y no solo esto, si que también, que el Regimto. de Cavallería, que guarnece la Plaza, tiene más de ochenta cavallos continuamente en esta villa, que por no caber en el Quartel que para este fin se halla destinado, ha de haver dos distintas casas apartadas de dcho. Quartel, que en la una hay más de treinta cavallos, y en la otra más de veinte; y como hay soldados que pernecan fuera del Quartel con motivo de guardar los cavallos, salen a hora quieta acertar quanto pueden por las casillas del campo, como ya poco tiempo antes, el destacamento anterior pusieron presos a dos de ellos, que remitieron a su cuerpo, quien los sacó de él afrentosamente por ladrones aprobados, y los entregó a la Justizia Rl. Ordin. para su merecido castigo; sin las otras atrosidades que no se averiguan; y que para precaver incomodidades a los vezinos, y latrocinios y otros delitos de los soldados, ha pensado que los Regidores pueden adquirir por via de establecimiento con censo anual una casa que hay en esta villa de los Padres Carmelitas cómoda así para los destacamentos que vienen de Alcudia y Pollensa, como para tener los cavallos de Drags. que no caben en el Quartel, en la que podrá haver, para impedir las atrosidades de los soldados, un sargento o un cabo que les sierre de noche, porque la casa está ya a proposito para ello, se estará la villa quieta, y se beneficiará anualmente a favor de los caudales de ella más de zinco veces más de lo que se pagará de renta, con aquel tanto que se paga por cada soldado y cada cavallo; y discutiendo los votos de uno a otro: Se aprobó por uniformidad de ellos la propuesta antecedente; y se acordó que para su aprobación se acuda al Sr. Superintendente Genl. de propios y arbitrios y para ello se comisionó el propio Regidor Decano. De todo lo queal para que conste he continuado este auto que firmaron a excepción de los Regidores Maura y Ramis y Diputado Escarrer por no saber, de que doy feé: Joaquín Massip y Vich Ble. Rl.

Gerónimo Llompard Redor.
Juan Buades Regor.
Dn. Jayme Capó Diputado
Barre. Danus Sindco. Perso.
Ante mi
Juan Mas de la Parra Secretario.

Com podeu comprovar és una simple transcripció del que passà a la sessió plenària al llunyà vint de desembre de 1795 a la Sala d'Inca, la nostra Ciutat.

Per la transcripció:
Gabriel Pieras Salom

C/. Isaac Peral, 2
Teléfono 52 80 15
CA'N PICAFORT
MALLORCA

rebaixes 40 %

CLOSED
TRIP DIFUSIÓN
ROSER MARCÉ
BAMBOO
DANIEL G.
J. TARVERNITY
CHARLES CHEVIGNON

**SEMINARIO DE
CREATIVIDAD
PLASTICA Y
LITERARIA**
NIÑOS DE 7 A 14 AÑOS
Teléfono: 50 11 70

Dr. Sebastián Garcías Palou, un lulista inquense de fama mundial

Hacia sus 80 años con dos nuevas obras auestas
Tras las mismas espera publicar una biografía
sobre el Beato Ramón Llull

Sin duda hay que reconocer que la figura y personalidad del Dr. Sebastián Garcías Palou, es de sobras conocida en todo el mundo, principalmente en el mundo interesado por el lulismo. Hace unos años que por motivos de salud desde Palma ha sido la publicación de una serie de libros y dedicar muchas horas a la investigación y ordenar todos los documentos que a lo largo de muchos años ha ido recogiendo sobre la personalidad de Ramón Llull, el hijo mayor de la raza mallorquina.

Además de una obra sobre el Santo Cristo de Alcudia, ha publicado «El Miramar de Ramón Llull», «Ramón Llull y el islam», «Proverbis de Ramón», «Bibliografía», «Ramón Llull, en la historia del ecumenismo»...

Tiene muchas distinciones a través local y nacional. Hace poco más de tres años recibió un homenaje de la provincia en Inca y poco después recibía la medalla de oro de la Comunidad Autónoma. Sería largo enumerar todas las distinciones, ya que seguramente dejaríamos alguna.

En la actualidad es Canónico Magistral emérito y fue Rector de la «Schola Lullística», cargo que desempeñó durante muchos años y al que renunció por motivos de salud.

No cabe duda alguna de que el Dr. Garcías Palou, es un investigador empedernido. Nos hallamos en el año que cumplirá sus 80, y prosigue investigando, como en sus mejores años. Como es obvio, en el campo del lulismo científico, donde es universalmente conocido.

Solo un hombre que pasa el día sentado en su mesa de trabajo, puede mostrar la producción científico-luliana que llenó 89 pági-

nas de las 205 que formaron el libro de su «Bibliografía», publicada con motivo del homenaje provincial que se le rindió en el año 1984.

Todavía no se ha cumplido un año y medio desde que la Editorial Herder lanzó su libro titulado «Ramón Llull en la historia del ecumenismo» y ya ha entregado para su publicación, el que versa sobre «la formación científica» de Ramón Llull (fuentes de sus primeras obras), y está escribiendo la obra que se titulará «Mallorca, en la vida y obra de Ramón Llull». Ha dicho que ahora, cuando se halla cerca de sus 80 años, le cuesta menos componer un libro de 400 o 500 páginas que cuando tenía 30 años menos. Y todas las obras que ha publicado son de auténtica investigación. No ha publicado una sola de mera divulgación.

Se le ha reprobado incluso con letras de molde, que no escriba libros de esta índole. Pero van saliendo de su pluma erudita obras de investigación y no de pura divulgación, libros en los que a veces, las notas críticas llenan tantas páginas como el texto de los mismos. Por este motivo, le hemos preguntado por que se resiste a escribir, de vez en cuando, una obra de divulgación mas asequible al lector, menos científico que estos volúmenes cargados de notas que viene escribiendo.

— Yo valoro —ha respondido— debidamente los trabajos de divulgación científica, porque tienen su mérito. Es más. Un libro de divulgación, escrito por un investigador, siempre es más preciso y mas completo, o sea mas rico de datos históricos y de pormenores que una obra de un simple erudito.

Yo lamento no poder escribir de tarde en tarde, un libro de mera divulgación científica sobre uno que otro aspecto de la personalidad de Ramón Llull. Pero no me es posible, sin dejar mis tareas de investigación. No puedo hacer las dos cosas, porque la investigación lleva mucho tiempo y produce cansancios. Además, en Mallorca mismo, hay lulistas que no trabajan en el campo de la investigación científica, y podrían escribir interesantes libros de divulgación sobre Ramón Llull.

Por otra parte, después del libro sobre «Mallorca, en la vida y obra de Ramón Llull», como se anunció, en el libro de mi «Bibliografía», publicado por la Conselleria de Cultura y otras entidades, se anunciaba una obra titulada «la vida de Ramón Llull», dictada por el mismo (en la latina «Vita coetanea», a los cartujos de Vauvert); y el texto de esta obra, sin las notas críticas, que le acompañarán será una obra apta para el lector de mediana cultura. Constituirá una biografía muy detallada y objetiva de Ramón Llull. Pero, como el solo pudo narrar su vida hasta el 1311, los cuatro años restantes los sacaré de mis obras de investigación ya publicadas, sobre todo de la titulada «Ramón Llull y el Islam». De este modo, esa biografía sería de divulgación verdaderamente científica, porque se basará en mis investigaciones personales.

Y ¿porque escribe sus obras en castellano y no en catalán?

— Es verdad que he escrito todas mis obras en la lengua de Castilla, y no en catalán; y es que, por esto, se me ha criticado.

Se me criticó, cuando fundé la revista «Estudios

lulianos». Por razón del título castellano y porque la mayoría de artículos, sin que ello dependiera de mí, salían en castellano.

Se le impuso el título en esta lengua, porque, a la sazón —era el año 1957— no podía hacerlo de otra forma, si había de contar con la ayuda del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Escribo mis obras en castellano, porque creo que, en esta lengua, se difunden, mas fácilmente por el Centro de Europa y América. Además, ña Editorial Herder no me habría publicado en catalán, mi última obra, que versa sobre «Ramón Llull, en la historia del ecumenismo», la cual, por razón del asunto, creo sinceramente, que tenía que escribirse en castellano.

Cuando el Dr. Jordi Rubio Balaguer, la primera figura de las letras catalanas, supo que una personalidad de Barcelona había censurado que yo publicara mis obras lulianas en castellano, me escribió una carta, que guardo, en la que me decía que hay dos maneras de hacer cultura catalana; una, escribiendo en catalán, la segunda, escribiendo sobre temas catalanes en castellano o en otra lengua cualquiera. H. Finkle y Johannes Vincke, de quien recibí muchas cartas (las dos eminentes historiadores), hicieron una cultura catalana extraordinariamente científicas, escribiendo en alemán.

Los hay para quienes la lengua en el cultivo de la ciencia, no es un medio, sino un fin. Más esta filosofía no es la verdadera. Costa y Llobera y sobre todo el académico de la lengua Lorenzo Ribes, escribieron muchas páginas en castellano. Este último, en 1949, publicó la segunda edición de la obra «Raimundo Lulio», que había escrito antes para la colección «Pro Ecclesia at Patria». Lo mismo puede decirse de Mn Antoni M^a Alcover, uno de cuyos escritos en lengua castellana es la obra «los mozárabes Baleares», publicada en Madrid, el año 1922. Y, en la «Revista Luliana», fundada el año 1901, el lulista catalán Mn. Salvador Bové publicaba artículos (no todos) en lengua castellana. El fundador de la Escuela Lulista, Dr. Sureda Blanes, escribió sus obras lulianas en castellano.

Vd ha escrito sus obras sobre Ramón Llull, y ahora escribe un libro sobre Mallorca en la vida de Ramón Llull, que será el séptimo. Podría declarar ¿por que motivos ha escogido estos temas?

— Cada obra ha tenido su motivo. La titulada «Miramar de Ramón Llull», constituyó mi aportación a la celebración del VII Centenario de la fundación del colegio de lengua árabe de Miramar. La que versa sobre los «Prover-



El Dr. Garcías Palou, en su despacho de trabajo (Foto: J. Riera)

bis de Ramón» me la pidió el ex-ministro Ricardo de la Cierva, siendo él Director General de Cultura Popular, para la Biblioteca de la Literatura y el pensamiento hispánicos, de la Editora Nacional. La titulada «Ramón Llull y el Islam» obedecía a que uno de los ideales primeros de Ramón Llull era el lograr la conversión de los musulmanes. La que versa sobre «Ramón Llull, en la historia del ecumenismo» responde a la exigencia de su segundo ideal primario, que era el de la unión de todos los cristianos. La que, ahora está en prensa y se titula «La Formación científica de Ramón Llull», ha sido escrita a instancia de muchos lulistas extranjeros que me pedían, con frecuencia, donde y como se formó Ramón Llull. La que ahora tengo entre mis manos «Mallorca en la vida y la obra de Ramón Llull», se halla inspirada por motivos sentimentales. Hay que decir a Mallorca que lazos la unen con Ramón Llull.

He oído comentar que Vd no se decide a pesar del material que tiene de escribir una vida crítica de Ramón Llull, una biografía documentada a la manera con que Vd carga de notas críticas todas sus obras.

— Ya he dicho que después de la obra que ahora tengo entre manos sobre Mallorca en la vida y en la obra de Ramón Llull, pien-

so escribir la ya anunciada sobre «La vida de Ramón Llull, dictada por el mismo», que es la auténtica. La de texto mallorquín (porque mallorquín fue el traductor) es del siglo XV.

Esta obra que, si Dios quiere, porque todo depende de El, seguirá a la que ahora estoy escribiendo, será la base de la Biografía crítica de Ramón Llull, que Vd. me pide. Puedo seguirle que me costará menos escribir una vida rigurosamente crítica (un trabajo de investigación) que una vida de divulgación popular, porque cada una de las obras que he publicado, tratan de una faceta de la personalidad de Ramón o de una época de su vida o de una de sus empresas. Por lo cual, si Dios conserva la vida, saldrá la «vida crítica de Llull» que tanto se me ha pedido y se me pide.

Deseamos al Dr. Garcías Palou, largos años de vida, para que pueda terminar esa obra ya realizada con su revista «Estudios Lulianos», congresos y libros científicos, que le han dado renombre universal. Ya que en su mesa de trabajo tiene material mas que suficiente para ofrecernos varios libros mas de los que hemos comentado y que ayudarían a conocer más la figura de Ramón Llull, este mallorquín universal.

Guillem Coll
Fotos: J. Riera

FOTOGRAFIA PAYERAS

SU MEJOR REPORTAJE FOTOGRAFICO.
SU MEJOR STUDIO "RETRATO".
SU MEJOR REPORTAJE EN VIDEO.
SU MEJOR COMPRA DE CAMARAS Y
MATERIAL FOTOGRAFICO.
SIEMPRE LO MEJOR.

VISITENOS PAYERAS

INCA

TEL: 50 02 87

AUXILIAR DE CLINICA

ES NECESSITA PER A
CONSULTA MÈDICA

ES REQUEREIX ÉSSER
RESIDENT A INCA O COMARCA

PER A SOLICITAR ENTREVISTA
DIRIGIR-SE ALS TLFS: 72 40 50 - 72 40 51

De 9 a 1

L'AJUNTAMENT INFORMA...

ARXIU HISTORIC MUNICIPAL D'INCA

Es comunica als interessats i investigadors que l'Arxiu Històric Municipal d'Inca quedarà obert el DILLUNS I DIMECRES de les 18 a les 20 hores. També es podrà consultar a hores convingudes posant-se en contacte amb l'encarregat i mantenidor del dit Arxiu mijansant el telèfon 50 01 50.

COLABORA

Si el dia que el servicio de recogida no pasa por tu calle tienes necesidad de deshacerte de algún tipo de basuras, moléstate en llevar la bolsa a la zona de recogida más cercana.

Conductor

No invadas las acera con tu vehículo y jamás aparques en ellas. En las esquinas guarda las distancias reglamentarias. Evita la multa. Al aparcar en tu calle procura mantener la separación necesaria sobre coche y coche para que el personal encargado de recoger los cubos pueda llegar hasta ellos.

TIPOS UNITARIOS DEL VALOR CORRIENTE EN VENTA DE LOS TERRENOS PARA EL EJERCICIO DE 1988

(CONCLUSION)

Polígono	Plano	Clase	1988
1	C-3	R.E. Urb. no prog.	635
2	C-3	Zona verde	
3	C-3	Urb. Prog.	1.265
4	C-3 D-3	Detallado por calles	
5	C-3 D-3	R.E. pendiente Plus Ref. Int.	800
6	C-3	Zona verde	
7	C-3	Industrial	630
8	C-3 D-3	Industrial	470
9	D-3	Industrial	470
10	D-3	Deportivo	165
11	D-3	Industrial	470
12	D-3 D-2	Industrial	635
13	D-2 D-3	Zona verde	
14	D-2	Industrial	635
15	D-2	Industrial	635
16	D-2	Detallado por calles	
17	D-2	Detallado por calles	
18	D-2 D-3	Detallado por calles	
19	C-2 C-3		
	D-2 D-3	Detallado por calles	165
20	D-2	Deportivo	330
21	D-2	Sanitario-Asistencial	635
22	C-2 D-2	R. E. no Prog.	
23	D-2	Detallado por calles	

24	C-2	Zona verde	
25	C-2	Detallado por calles	
26	C-2 C-3	Detallado por calles	
27	D-3	R. E. Urb. no Prog.	635
28	D-2	Detallado por calles	
Polígono	determinado por las calles: Héroes del Baleares, Lepanto, Capitán Cortés-Ronda		1.265
S'Ermita	R. E.		800
YANKO	Industrial		330
Resto término fuera del casco urbano			165

NOTA.- Cuando los terrenos de un Polígono den fachada a calle valorada en las presentes tablas, aquellos se valorarán por el índice de mayor cuantía.

Inca, a 3 de diciembre de 1987.- El Alcalde, Antonio Pons Sastre.

CONSTRUCCION DE ACERAS

Se recuerda a todos los interesados que, de acuerdo con lo previsto en las Normas Subsidiarias, para la construcción de aceras deben utilizarse baldosas cuadradas de 20 x 20 de cemento hidráulico formando cuadrícula y deberán colocarse sobre solera de hormigón.

Por lo tanto, se advierte de la ilegalidad de las aceras construidas sin atenerse a dicha normativa, las cuales seguirán gravadas con el «Impuesto con fin no fiscal sobre aceras sin construir».

MOSTRA D'INFORMÀTICA

JOCs DIDÀCTICS
TRACTAMENT TEXTOS
FULLS DE CàLCUL

SA QUARTERA

15 i 17 de febrer
de les 18h a les 21h

PATROCINA
DISCOIN S.A.

ORGANITZA
ESCOLA D'ADULTS

COL.LABORA AJUNTAMENT D'INCA

CENTRE D'ESTUDIS
GABRIEL ALOMAR

CICLE EUROPA

Local MÒDULS CAMPET DES TREN
Dia 2-10-16 FEBRER Hora 19'30

El presupuesto de las actividades del Grupo Ecologista Adena Inca para el presente año supera los dos millones de pesetas

Sin duda hay que reconocer que el Grupo Ecologista Adena Inca está realizando una meritoria labor en nuestra ciudad y en toda la

isla. Se ha conseguido que muchas personas jóvenes se interesasen por el tema de la ecología y constituyen un buen equipo para poder lle-

var a cabo estas actividades culturales y al aire libre.

El presupuesto de las actividades para el presente año superará los dos millones de pesetas, concretamente 2.130.500 pesetas, sensiblemente superior al pasado año. Parte de esta cantidad esperan recogerla de las cuotas de socios, ayudas oficiales, campamento, etc, aunque cada año dicha cantidad se queda corta.

El programa de actividades para el presente año dentro del tipo de actividades culturales hay que destacar: programa escolar de educación ambiental, campañas escolares con proyecciones de cine ecológico y montaje de audiovisuales. Conmemoración del Día Forestal Mundial, con concurso de dibujo, redacción y fotografía, proyecciones y «taulas rodones», programa radiofónico de divulgación «Ropit», seminario ecológico destinado a los escolares de EGB, II certamen de fotografía ecológica «Ciudad de Inca», conmemoración del día mundial del medio ambiente con charlas y coloquios, cursillo de iniciación a la ornitología, confección de la revista Xaloc, curso completo para la formación de monitores de la escuela natura, confección de un folleto sobre «una ciudad más limpia y pura», confección de montajes de audiovisuales.

Como actividades al aire libre, se hará campos de trabajo-estudio a lo largo de la isla con anotaciones de campo, fotografía, diapositivas, arqueología... VI



Bartolomé Mateu, presidente del Grupo Adena.

campamento Natura 88, excursiones populares, diadas ciclistas, repoblación forestal, campañas de proyección aves insectívoras de nuestra isla.

Mientras que en el apartado de actividades varias: participación en las fiestas del carnaval, colaboración con el concurso de «be-tlems» que anualmente organiza el ayuntamiento, celebración del VIII aniversario del grupo y asamblea, recogida de especies acci-

dentadas y su posterior traslado al centro de recuperación de Son Reus. Con relación al tema de los atentados ecológicos, con la ayuda y colaboración de facultativos, seguimos los temas urbanísticos, contaminación, etc con posibilidades de recurrir en aquellos expedientes que agraven contra la ley medio ambiental.

Mucha actividad se ha propuesto llevar a cabo el grupo ecologista Adena-

Inca, que preside Bartolomé Mateu. Lógicamente le deseamos toda clase de aciertos en su cometido, ya que la labor que realiza es digna de todos los elogios y los beneficiados con estas actividades somos todos. Que puedan seguir desarrollando estas actividades por muchos años. Ya que además de los socios de Inca, tienen delegaciones en Alcudia, Muro, Sencelles, y Lluc.

GUILLEM COLL

Novella Poesia Inquera

Si es considera oportú envii aquesta poesia:

Pulcritud sense fosca,
naturaleses mortes.
Factuositat amagada
i permanències vives.
Continguts
plens de sabiduria
en fan vanalitats
d'amor i soberani.
L'illusió de viure,
i veure el somnriure
d'aquesta sinceritat
humana peculiaritzada
per la humilitat.
L'illusió de viure
i sentir el somnriure:
goig pel afegitor pacífic,
sustancia materal no improvisada.

PERE JOAN
(23 anys)

El Ayuntamiento y las fiestas locales

Sr. Director: Le agradezco que en su sección cartas al director, de publicidad a esta carta. Gracias anticipadas por su atención, ya que soy suscriptora del semanario que Vd. dirige.

El motivo de dirigirla estas breves líneas se debe al tema de las fiestas locales. No concibo como el Ayuntamiento inquense no eligió como una de las dos fiestas locales del año la «segona festa de nadal», una fiesta que goza con muchos siglos de tradición en la isla. Y esto que parecía que el Ayuntamiento que preside Antonio Pons, quería conservar las tradiciones locales. Pero en esta ocasión patinó. Es cierto que dicho día caía en sábado, pero a la hora de elegir parece que en nuestra ciudad hay ciudadanos de segunda o tercera clase. No todo el mundo termina el viernes al mediodía, pero no solamente esto. Si hace muchísimos años, aunque sea sábado, lunes, jueves, o cualquier otro día debe ser

fiesta. No algunas que se sacan de la manga que nunca se han celebrado.

Si este día les interesaba al Ayuntamiento, seguro que no trabajarían, como ocurre con otros días del año.

Quiero aprovechar para felicitar al grupo de tiendas de ropa, que demostrando una gran solidaridad y unión entre todos, optaron por cerrar sus comercios y con ello disfrutar de la tradición y del día festivo. Ojala todos desafiando al Ayuntamiento hubiesen hecho lo mismo.

Una suscriptora.

«L'Escola d'Adults d'Inca» realiza distintas actividades

Desde hace un año viene funcionando en los módulos del «Campet des tren» cedidos por el Ayuntamiento inquense «L'Escola d'Adults d'Inca» que sin duda sirve para que un sector impor-

tante de gente pueda aumentar sus conocimientos. Al tiempo que se ha conseguido recuperar unos locales para este tipo de actividades y que estaban prácticamente cerrados todo el año.

Ahora ha organizado para este mes de febrero las siguientes actividades. Durante los días 2, 10 y 16 de febrero el «Centre d'Estudis Gabriel Alomar» vendrá a ofrecer un ciclo de conferencias denominadas «Europa». Las mismas se darán en el «Campet des tren» a las 19'30 horas.

Después los días 15 y 17 del mismo mes, en las dependencias de «Sa Quattera», habrá una «Mostra d'Informàtica i jocs didàctics», tractamento de textos y hojas de cálculo. Con la colaboración y ayuda técnica de Discoin S.A.

Estas actividades están abiertas a todas las personas interesadas.

Gece.

**CA'N PICAFORT
CHALET
EN VENTA
BUENA SITUACION
INF. 52 74 83 (NOCHES)**

¡¡OCASION!! En «MUEBLES RIERA BASSA»

Por reformas de locales-exposición, liquidamos nuestras existencias en comedores, dormitorios matrimonio, soltera, tresillos y muebles auxiliares, todos a precios incomparables y además, con descuentos muy importantes.

Aproveche esta gran ocasión antes de Marzo próximo, fecha en que debemos empezar las obras de reforma.

Exposición: C/ Conquistador, 23 (a 20 mts del Cine Goya) -en el centro de Manacor- abierto de lunes a sábado, inclusives (de 9 a 13 mañanas y de 4 a 8 tardes). Tel: 55 - 17 - 97. MANACOR.

Trofeo "Semanario Dijours - Muebles Cerdá"

Martínez, puntuación máxima de la jornada

En Menorca, pues sí, no sopló la flauta y el Constancia retornó a los lares las alforjas vacías. Sin embargo, algunos jugadores rayaron a buen nivel, logrando adjudicarse la máxima puntuación en una sola jornada, es decir, tres puntos. Estos jugadores son Martínez y Ballester.

TROFEO A LA REGULARIDAD

Ballester	40 Puntos
Soria	34 Puntos
R. Díaz	29 Puntos
Sastre	28 Puntos
Sahuquillo	24 Puntos
Javi	24 Puntos
Mota	23 Puntos
Cantallops	23 Puntos
Mir	22 Puntos
Vaquer	19 Puntos
Viedma	19 Puntos
Más	18 Puntos
Pons	17 Puntos
J. Carlos	16 Puntos
Martínez	16 Puntos
Serra	12 Puntos
Nuviala	12 Puntos
Calderay	10 Puntos
Rigo	6 Puntos
Mut	3 Puntos
Flexas	2 Puntos
Llobera	2 Puntos

TROFEO MAXIMO GOLEADOR

Mota	4 Goles
Más	3 Goles
R. Díaz	3 Goles
Calderay	2 Goles
Viedma	2 Goles
Vaquer	2 Goles
Soria	1 Goles
Serra	1 Goles

En total, 18 tantos llevan contabilizados los jugadores del Constancia. Una cota baja que indudablemente se debe mejorar en las próximas jornadas.

ANDRES QUETGLAS

VENDO

**CHALET DUPLEX
ADOSADO A ESTRENAR
EN SON SERRA DE MARINA
A 25 MTS. DEL PUERTO DEPORTIVO
PRECIOSAS VISTAS A LA
BAHIA DEL ALCUDIA
TRANQUILIDAD GARANTIZADA
A 9 Km. DE CA'N PICAFORT
90 m2 de vivienda - 30 m2 de
garage - 35 m2 de terrazas
6.800.000 Ptas.**

Tel: 716310 y 504579 (Horas de Oficina)

Sporting Mahonés, 1 Constancia, 0

No pudo ser, el Constancia, aún cuando luchó con endereza y entusiasmo, tuvo que sucumbir frente al Sporting Mahonés, al encajar en el minuto 85 un tanto de forma desgraciada.

El partido, fue de escasa calidad técnica tanto por parte de unos y de otros. Con poca profundidad dentro de las respectivas áreas, y escasísimas ocasiones de auténtico peligro para ambas porterías.

En la primera mitad, el Constancia tuvo una ocasión de marcar. En la segunda, fue el Sporting quien contó con una ocasión, amén de la que subiría en el marcador. En definitiva, un partido resuelto de forma favorable por parte de los menorquines, pero que un empate hubiera sido más justo, por aquello de que ambos equipos rayaron a una misma altura.

SPORTING.- Ignacio, Soria, Nofre, Reixidor, Posa, Fernando, Lorenzo, Min, Lorente, Doro y Tiago, (Albiol y Rafael).

CONSTANCIA.- Martínez, Javi, Pons, Ballester, Rigo, Nuviala, R. Díaz, Viedma, Cantallops, Soria y Juan Carlos. (Más y Mota).

El único tanto del partido, subiría en el marcador en el minuto 85 por obra y gracia del jugador Albiol, que aprovecha un fallo del defensa inquense Rigo.

En definitiva, una ocasión de oro desperdiciada por el cuadro de Inca, en una confrontación en la que el cuadro menorquín nada hizo para vencer.

ANDER Y ANDREJ



Rigo, falló y gol en contra.

Monumental y clamoroso fallo

Este filósofo, no estuvo presente en el Municipal de Deportes de Mahón, donde el Constancia de Inca fue derrotado por un gol a cero. Pero eso sí, estuvo durante los noventa minutos que duró la confrontación, con el oído pegado al transistor, conectando las distintas emisoras que de forma reiterada venían informando de las incidencias ocurridas en el terreno menorquín.

Por lo tanto, merced a las informaciones que nos llegaban desde la isla hermana, entresacamos la conclusión de que el Constancia acumuló méritos más que suficientes para lograr un empate, e incluso una victoria. Pero, la mala suerte no estuvo al lado de los inquenses, y cuando faltaban pocos minutos, el defensa Rigo incurre en un monumental y clamoroso fallo, según afirmaba un conocido locutor que transmitía las incidencias del partido en directo, y tras este fallo, todos los esfuerzos realizados se vienen abajo. Fue, una verdadera lástima, porque repito, los jugadores blancos lucharon y trabajaron para conquistar un mejor resultado.

Al final, derrota y una oportunidad de oro desperdiciada para rebajar la cota de negativos. Aunque eso sí, en esta ocasión este fallo defensivo casi al final del partido, fue determinante y decisivo.

ANDRES QUETGLAS



El Constancia el sábado recibe la visita del líder Mollerusa

El conjunto de Luis Cela, debe anotarse el triunfo

Sigue sin tener suerte el Constancia en campo contrario, ya que a cinco minutos del final perdió su encuentro ante el Sporting Mahonés, un fallo de Rigo tiró por los suelos el esfuerzo del equipo blanco. Con ello como ya ocurrió en el campo del «Nou Estadi» del Girona, el Constancia no pudo borrar ningún negativo. Por lo que a pesar de la mejoría del conjunto blanco el cuadro de Inca se encuentra con tres negativos y debe intentar a toda costa que no se escapen más puntos en Inca y con ello conseguir mantener la categoría.

El próximo sábado en partido adelantado a la jornada el conjunto blanco recibirá la visita del líder Mollerusa, el conjunto ilerdense que el pasado domingo se anotó el triunfo en su terreno de juego ante el Arnedo por 2-1 y que ayudada con el traspies del Aragón en su terreno de juego el conjunto catalán volvió a hacerse con el liderato.

El conjunto catalán en lo que llevamos de temporada ha conseguido 12 victorias, 7 empates y 3 derrotas, ha marcado 35 goles y ha encajado 17, se encuentra con 31 puntos y 9 positivos. Hay que recordar que el Badía le ganó en su propio terreno de juego, mientras que el Constancia en la cuarta jornada consiguió un importante empate en la primera vuelta.

No será un enemigo fácil, sino todo lo contrario ya que los ilerdenses querrán a toda costa anotarse el triunfo para seguir en esta privilegiada posición mientras que los inquenses deben anotarse el triunfo el

sábado a toda costa. El Constancia no puede perder más puntos en casa, sino que debe intentar amarrar la mayoría de puntos posibles y en esto estriba el poder conseguir la permanencia con la ayuda de la afición y el esfuerzo de la plantilla se tiene que conseguir la victoria ante el Mollerusa.

Desde el comienzo de semana el equipo ha comenzado las sesiones de entrenamiento con el único objetivo de ganar. Luis Cela, es consciente de que no será un ememigo fácil, pero si se lucha como en anteriores ocasiones, se espera que al final la victoria pueda quedar en casa. Para este encuentro ya se podrá contar con Sahuquillo una vez cumplida su sanción federativa, también se espera poder contar con los servicios de Vaquer, que aquejado de gripe no pudo jugar en Mahón, lo mismo que Doro que tampoco pudo jugar por encontrarse lesionado.

En definitiva no hay alineación inicial decidida y Luis Cela, la dará a conocer el último momento, es decir el viernes una vez celebrada la última sesión de entrenamiento.

Es de esperar que la afición acuda al campo para animar más que nunca en esta ocasión al Constancia ya que se tiene que conseguir el objetivo que no es otro que los dos puntos en disputa ante el Mollerusa se queden en casa, ya que un tropiezo podría ser fatal para conseguir la permanencia.

GUILLEM COLL
FOTOS: SAMPOL

Colombófila

Gabriel Y Cristóbal Perelló, se adjudican la segunda suelta desde Ibiza

Como ya informaba en la pasada edición, la Sociedad Colombófila Mensajera Inquense, se encuentra en plena actividad. En estos principios de temporada, y antes de emprender empresas de más envergadura, se disputaran seis sueltas consecutivas desde la isla hermana de Ibiza. La primera de estas seis sueltas, fue ganada por una paloma propiedad de los colombófilos Juan y Pedro Quetglas. El pasado domingo, se disputó la segunda suelta, y la paloma propiedad de los colombófilos Gabriel y Cristóbal Perelló se adjudicó los laureles destinados a la paloma ganadora.

En segunda posición, se

clasifica la paloma propiedad de Rafael Beltrán, mientras que la tercera posición se la adjudicó en propiedad la paloma de don Bartolomé Pericas.

Nuestra enhorabuena a estos colombófilos por el éxito conseguido.

El próximo domingo, se disputará la tercera suelta consecutiva desde Ibiza, y como en las dos primeras, se espera tenaz lucha entre las palomas participantes.

La sociedad colombófila mensajera de Inca, 64 años de existencia

Fundada en 1924, la Sociedad Colombófila Mensajera Inquense se cuenta por



Don Onofre Mas Fullana. (Foto: Archivo Andrés Quetglas).

derecho propio entre las sociedades más veteranas de la isla, siendo muy frecuentes sus sonados éxitos deportivos provinciales y nacionales.

Su primer presidente fue don Juan Coll (e.p.d.), mientras que su primera sede social estuvo ubicada en el Café Bar Ca'n Negret, de la calle General Franco.

En 1936 tres palomas de la sociedad lograrían copar los tres primeros puestos de la clasificación final del Campeonato de España «Fondo Terrestre». Estas palomas fueron soltadas desde Manzanares (Madrid) 550,5 kms., invirtiendo un tiempo record en los anales de la colombofilia nacional; así don Onofre Más Fullana (e.p.d.) se pro-

clamaba campeón absoluto de España, adjudicándose el trofeo de Su Excelencia el Generalísimo Franco. Don Gabriel Sampol y don Juan Quetglas, copaban el segundo y tercer puesto nacional, respectivamente.

En el concurso regional de fondo, año 1971, la paloma propiedad de don Rafael Alomar Seguí se colocaría en primera posición, proclamándose campeona de Baleares tras cubrir la distancia desde Manzanares a Inca a una velocidad de 1.249,14 metros por minuto.

Posiblemente, la temporada 1975-76, puede considerarse como una de las más brillantes de todo el historial de la sociedad, toda vez que en el transcur-

so de la misma que suceden actos y hazañas dignas de los más encendidos elogios. La paloma propiedad de don Andrés Alorda, realiza por primera vez la travesía de Málaga a Inca. Proeza muy elogiada en su día por la prensa provincial.

El día 1 de enero del año 1980 Inca sería la sede de la XII Exposición Regional de la Paloma Mensajera. En esta exposición, las palomas de Inca logran cotas muy altas. Así en Sport Machos, don Miguel Janer, logra el trofeo del primer clasificado y don Andrés Alorda, en Hembras Sport, logra igualmente el primer puesto.

Estas tres palomas, en virtud de sus flamantes títulos de campeonas de Baleares acuden a la Exposición Nacional que se celebra en Sevilla, y la paloma propiedad de don Andrés Alorda, logra el premio nacional de Hembras Sport.

En 1978, la paloma hembra oscura, anilla número 88.462, propiedad de don Bartolomé Artigues, logra el trofeo nacional, concedido por el Consejo Superior de Deportes. Y, en 1979 este mismo colombófilo, con un macho azul, logra el Subcampeonato de España en Velocidad. Juan Quetglas logra la tercera plaza nacional.

En 1981, la paloma, macho azul, anilla número 72.900, nacida en el año 1978, propiedad de don Juan Quetglas, se clasifica para representar a España en la Olimpiada Mundial de Tokio, celebrada el día 23 de enero de 1981. Logrando una clasificación digna de mención.

En Enero de 1982, en

Portugal, una paloma Hembra Baya, propiedad de don Juan Quetglas, logra igualmente una clasificación digna en el Concurso Internacional «Ibero Expo».

Actualmente la Sociedad pasa por una época de nuevos bríos y resurgimiento. Su presidente es don Manuel Flor estando su local social ubicado en el Bar Ca'n Tomeu.

Homenaje a Don Onofre Mas, en la noche del deporte de Inca

A través de las notas históricas aquí publicadas, nuestros lectores habrán podido observar como en el año 1.966, la Sociedad Colombófila Mensajera Inquense consiguió sus máximos galardones y triunfos a nivel nacional, al conseguir tres palomas de la sociedad copar los tres primeros puestos de la clasificación final del Campeonato de España «Fondo Terrestre», proclamándose don Onofre Más Fullana (e.p.d.) campeón absoluto.

Es, repito, el más alto galardón conseguido por un colombófilo inquense. Aparte esta circunstancia, cabe recordar que el señor Mas fue siempre un colombófilo ejemplar y con una amplia y brillante hoja deportiva.

El próximo día veinte de mayo próximo, el Semanario Dijours, y más concretamente en el transcurso de la velada deportiva organizada por nuestros deportistas, LA NOCHE DEL DEPORTE DE INCA, la figura de don Onofre Mas será recordada a través de un pequeño homenaje.

ANDRES QUETGLAS



**EL SEGUIDOR DEL
CONSTANCIA dice**



Bernardo Ballester.

Ballester, entre los mejores de la Segunda B

Bernardo Ballester, actualmente el jugador más regular del Constancia en la presente liga, viene compartiendo honores con Manolo, Javi, Pascual y Javi, los dos primeros del Poblense y los dos últimos del Baleares, en el primer puesto de la REGULARIDAD del VII TROFEOS DEL FUTBOL BALEAR, organizado y patrocinado por el Diario de Mallorca, Cerveza San Miguel y Radio Popular.

Bernardo Ballester, juntamente con estos cuatro jugadores, cuenta con la aureola de haber sido alineado en todos y cada uno de los partidos de liga.

Recordemos que en las últimas temporadas, Ballester se ha alzado con el trofeo que le acredita como jugador más regular del Constancia, galardón que en la presente liga, de persistir en su regularidad, deberá compartir con este trofeo a nivel provincial.

Enhorabuena Bernardo por esta regularidad, y vaya nuestro deseo de que los éxitos y aciertos personales sigan presentes en lo que resta de liga.

ANDRES QUETGLAS

muebles
LLABRES

**GRANDES REBAJAS
EN GRAN VIA DE COLON 46 - INCA**

Dormitorios Comedores Tresillos Muebles
Auxiliares Amueblamiento de Apartamentos
Casas de Campo y Playa
GRANDES EXISTENCIAS

Nota Històrica

El naixement del gegant i la geganta

Degut a que la Delegació de Cultura del nostre Ajuntament havia decidit de restaurar el «GEGANT I LA GEGANTA», em demanà la responsable, Srta. Joana Maria Coll que miràs d'investigar el seu naixement i la seva circumstància. Naturalment me va picar la curiositat i vaig posar fil a l'agulla per veure si trobaria notes que ens ajudassin al coneixement de la seva construcció. Jo ja tenia una nota que sortí a la Revista Quinzenal CA-NOSTRA dia 1r d'agost de 1928 (Any 1. Tercera època. N.-7. (El 834 de les col·leccions) Pàgina 54 i a la secció CRONICA D'INCA. Diu així:

«Dia 28.- An el portal de la Sala hi ha un gegant i una geganta que casi arriben al balco, que per primera vegada prenen part en la festa patronal. Duen el típic

vestit mallorquí, i per la bona cara que fan, radiants de salut i bellesa, sembla que tenen 25 anys. I... en voleu de badocs de gent menuda!»

Aquesta senzilla, però aclaridora nota, fou la que m'encoratjà a seguir la investigació. Seguidament vaig consultar el llibre de ACTAS DEL PLENO DEL AYUNTAMIENTO (3 d'abril de 1924 al 13 de novembre de 1929) amb la signatura provisional de 1-1-38 i a la pàgina 149 que correspon a la sessió de dia 27 d'abril de 1928, essent batle D. Miquel Mir i Jaume consta la següent nota: «... Se acordó la adquisició de dos gigantes para las Fiestas de la Ciudad». Seguidament vaig anant fent un seguiment de les dites notes per veure si realment s'havia duit a terme, per aquelles



dates, la compra dels dos gegants i ho vaig trobar.

A la carpeta número 373 (provisional) que correspon a Comptabilitat, consta «Haber pagado al Sr. J. Reus la cantidad de 175 (ciento setenta y cinco pesetas) para MONTAR LOS GIGANTES (Libramiento 398, concepto 21) i referit a

la mesada d'agost de 1928.

Al lligall n° 398, capítol 13, article 3, epígrafe 21 (Libramiento) es pot llegir que es dona... «La cantidad de CIENTO SETENTA Y CINCO pesetas a D. Juan Reus por montar y moldear los gigantes... Inca a 18 de agosto de 1928». Al paper del lliurament hi ha la factura del Sr. reus.

Al lliurament n° 370, capítol 13, article 3, epígrafe 7 consta que... «Se paga la cantidad de VEINTE Y CUATRO PESETAS a D. Francisco Aguiló, confección sombrero para el gigante (També hi ha la factura corresponent).

Al lliurament n° 385, capítol 13, article 3, epígrafe 16 consta que s'han pagat

«La cantidad de ciento ochenta y seis pesetas y sesenta y cinco céntimos por pintar 52 escudos adornos fiestas más 2'50 pesetas por retocar la PAYESA GIGANTE (es paga dita quantitat al Sr. Payeras).

Al lliurament n° 480, capítol 13, article 3, epígrafe 36 consta que s'han pagades «... la cantidad de mil doscientas y siete pesetas, cincuenta céntimos a VARIOS por las adjuntas facturas de Fiestas costeadas por el Ayuntamiento.» Entre elles hi ha la que correspon a la firma GIL PANADES. Mirada aquesta diu. «A Gil Panadés: Quint, 12 de Palma de Mallorca por 8 broches metal oro, 24 pesetas. Por 14 botones,

3'30 pesetas. Total, son 27'50 pesetas. Todo para los gigantes. Firma Gil Panadés. Visto Bueno el Alcalde MIGUEL MIR».

Més o manco estava clar que l'autor fou D. Joan Reus, «S'escultoret» com es deia aleshores i no una casa de Barcelona com deien certs historiadors de la mateixa precitada Ciutat Catalana. Les altres notes demostren que Inca fou el bressol de tan simpàtics personatges inquers. El que queda un poc fosc són les distintes restauracions que han sofert. La més documentada és la de l'any 1935 per dur, aferrats, dits gegants, diaris coetanis a l'esmentada data. I això ens dona una pista més o manco segura ja que una fotografia molt vella i quasi no massa visible, es pot distingir com el gegant aguantant una pipa. Com també al programa de Festes de 1946 en que hi ha dibuixats als gegants amb una altra expressió a la cara i el gegant segueix tenint la pipa a la boca. També sabem, que molts ho recordam, com durant la dècada dels seixanta es vestiren amb robes noves.

I fins aquí aquest retall de la vida, o millor dit, naixement del Gegant i Geganta de la nostra Ciutat, aclarint que a distints programes queden anomenats PAYES Y PAYESA.

GABRIEL PIERAS
SALOM
Cronista Oficial de la Ciutat.

CA'N PICAFORT
FINCA 2.400 m2
CON FRUTALES,
HABITABLE

INF. 52 74 83 (NOCHES)

RASTRILLO

A BENEFICIO MANOS UNIDAS
XXIX CAMPAÑA CONTRA
EL HAMBRE



EXPOSICION DE OBJETOS Y VENTA
Días, 12, 13 y 14 de Febrero
en el Centro de Expositores
Plaza Santa María La Mayor, 19
de INCA

Horario: 16-21,30 horas

AGRADECEMOS SU COLABORACIÓN
Y SU VISITA

Para colaborar llamar Tel.: 50 02 50 - 50 09 30

Altres enfocs

Lo cert és que carrers com Trobat, Numància, Weyler... ofereixen un altre aspecte després d'haver-se tapat els clots que hi havia!

La ciutat sorgeix com a un fenomen de concentració humana, motivada per a la localització del poder públic i privat, així com per a la definició dels sectors socioeconòmics i culturals...

Si una de les coses que la distingeix o comparativament la diferencia és la seva espontaneïtat de creixement, no en sí mateixa, més bé fruit de la necessitat de l'intercanvi (humà, polític, social, econòmic, cultural...). L'home aïllat té tendència a la supervivència — tal volta suficient per realitzar-se com a «home-sapiens» — econòmic i, el concentrat, poguent caure en desgràcia, està immers dintre un marc concret de moltes variables per a poder desenvolupar-se.

Ja al s.XIX —mitjans—, i perquè no ara, més o menys es sabien les possibilitats que motivaven la dispersió del camp i concentració urbana, però tants de fenòmens de concentració estudiats ja a nivell teòric com pràctic haurien de suposar una experiència als nous planells urbanístics. I és que els agents del medi físic —els homes— en la seva adaptació a les circumstàncies socials posen en funcionament tota casta d'estratègies econòmiques per a la recerca d'un benefici que no té en compte les conseqüències mediambientals i la possibilitat de crear enveges col·lectives o precedents per a que els altres també ho fagin així.

Pere Joan Alcina i Vidal

LA FOTO CURIOSA



Una bella diada del mes d'abril de l'any 1959 un grapat d'alumnes qui estudiàvem el curs sisé de Batxillerat al col·legi del Beat Ramon Llull, ens fèrem fotografiar, ara pens que per eterna memòria d'aquells anys d'estudi, de jocs i de mil i una cosa més. En que fossin anys difícils nosaltres seguíem les normatives establertes i encara no havíem vist el Món per un forat! I en que no sia massa creïble avui, ja podeu contemplar com un grup encara duen el famós «bavero o uniforme» que ens identificava com a alumnes de l'esmentat col·legi o Centre Educatiu. Si la memòria no me falla massa, ja que han passat molts d'anys puc dir-vos el nom i el primer llinatge de cada un dels qui ens posàrem just davant de la càmera del fotògraf i sé cert que molts són els que encara avui la conserven. Són els presents: En Miquel Pieras, En Guillem Pol, En Gabriel Beltrán, En Xavier Viver, En Gabriel Pieras, En Bartomeu Roig, En Josep Riera, En Joan Company, En Joan Ramis Coch, En Pere Amorós, En Julià Rosselló, En Gabriel Bernat, En Gabriel Pieras Seguí i En Pere Llobera. I han passat quasi trenta anys! Tots hem agafat volades distintes i cada un té el seu niu, la seva feina i el seu treball. La vida continua i no quedà aturada com pareix que hi quedarem tots els qui érem als patis alts del dit Centre Escolar. Un abraç a tots!

Texte: GABRIEL PIERAS
Reproducció foto: PAYERAS.